**Тематика дипломних робіт для здобувачів вищої освіти**

**другого (магістерського) рівня**

**спеціальностей**

**014.01 Середня освіта (Українська мова і література)**

**035.01 Філологія. Українська мова та література**

**на 2020-2021 н.р.**

**Кафедра української мови**

**Науковий керівник – кандидат філологічних наук, доцент Митяй З.О.**

1.Вставні та вставлені компоненти як засіб суб’єктивації сучасного художнього тексту.

2.Морфологічні засоби вираження категорії емотивності в сучасній поезії.

3.Лексико-семантичне поле «Україна» в постмодерністському тексті.

4.Семантико-синтаксичні та формально-синтаксичні параметри інфінітива у структурі простого речення (на матеріалі сучасної художньої літератури).

5.Польова структура категорії інтенсивності і засоби її вираження в сучасній українській мові.

6.Лексичне наповнення семантичного поля прийменника в структурі сучасної української літературної мови.

7.Лексичне наповнення семантичного поля «толерантність» в сучасних прозових творах (автори на вибір).

8.Частиномовні трансформації в мові художнього твору (автор на вибір).

**Науковий керівник – кандидат філологічних наук, доцент Сіроштан Т.В.**

1. Семантико-стилістичні особливості мови творів Василя Шкляра (або іншого письменника за вибором студента).

2. Словотвірна структура абстрактних іменників відприкметникового походження в українській мові.

3. Дотримання принципів милозвучності в сучасній українській мові.

4. Технології мовного впливу як компонент сучасної інтернет-комунікації.

5. Лексика роману Марії Матіос «Букова земля».

6. Синтаксичні особливості роману Марії Матіос «Букова земля».

7. Порівняння в мові творів (за вибором студента).

8. Лексика сучасної української прози як вияв мовної особистості українців.

9. Лексико-дериваційна структура сучасного українського художнього тексту.

10. Стилістичний синтаксис творів (письменника за вибором студента).

**Науковий керівник – кандидат педагогічних наук, доцент Волкова І.В.**

1.Проблема добору та методичної організації мовного й мовленнєвого матеріалу для вивчення української мови у вищих навчальних закладах.

2.Інформаційні технології в наукових дослідженнях студентів-філологів.

3.Альтернативні системи навчання у вищій школі: пошук шляхів удосконалення філологічної освіти.

4.Особливості технології дидактичної гри у системі професійної підготовки студентів-філологів.

5.Українська мова як мова навчання та вивчення у вищій школі.

6.Спостереження за мовним явищем як ефективний метод вивчення сучасної української літературної мови у вищій школі.

**Науковий керівник – кандидат філологічних наук, доцент Хомчак О.Г.**

1.Концепти *Україна, родина* як базові концепти української ментальності.

2.Структура макроконцепту *влада* в українській мовній картині світу.

3.Репрезентація ключових концептів української етнокультури (*душа, свобода, воля*).

4.Своєрідність орнітологічних концептів в українській мовній картині світу.

5.Об’єктивація морально-духовних концептів в мовному просторі українців.

6.Етноконцепт *Батьківщина* як фрагмент когнітивного освоєння всесвіту.

**Науковий керівник – кандидат педагогічних наук, доцент Єрмоленко С.І.**

1.Сучасний урок з лексикології та фразеології в закладах загальної середньої освіти.

2.Методика формування лексичної компетентності учнів старшої школи.

3.Формування риторичної компетентності учнів старшої школи.

4.Формування мовної компетентності в навчанні синтаксису.

5.Лінгводидактичні засади навчання граматики на компетентнісній основі.

6.Лінгвістична термінологія з синтаксису (складне речення) в підручниках з української мови для середньої та вищої школи.

7.Особливості функціонування простих ускладнених речень у творчості Василя Симоненка.

8.Реалізація функціонально-стилістичного підходу в навчанні фразеології на філологічному факультеті.

9.Система роботи над інтонаційним аспектом мовлення студентів філологічного факультету.

10.Система роботи над діалогічним мовленням студентів філологічного факультету.

11.Формування духовно багатої особистості в навчанні української мови на філологічному факультеті.

12.Особливості ідіостилю в прозі Юрія Покальчука.

13.Антропоніми в дитячій прозі Всеволода Нестайка.

**Науковий керівник – кандидат філологічних наук, доцент Пачева В.М.**

1.Словосполучення в системі синтаксичних одиниць української діалектної мови.

2.Граматика та семантика прийменника в діалектах української мови.

3.Правнича термінологія в офіційно-діловому тексті.

4.Динаміка особових імен мешканців м. Мелітополя.

5.Становлення української діалектології як самостійної науки.

**Науковий керівник – кандидат філологічних наук, доцент Гапєєва І.М.**

1.Нейролінгвістичне програмування в аспекті сучасної мовознавчої науки.

**Науковий керівник – кандидат філологічних наук, старший викладач Юрченко О.В.**

1.Особливості вживання складних слів у художньому мовленні: традиції й новаторство (на матеріалі мови творів Тараса Шевченка й Павла Загребельного).

2.Лексичне значення і внутрішня форма як способи концептуалізації світу природи в українській поезії другої половини ХХ – початку ХХІ століття.

3.Семантико-стилістичні особливості кольоративів у художньому дискурсі (на матеріалі діаспорної поезії).