**Мелітопольський державний педагогічний університет**

**імені Богдана Хмельницького**

**ФІЛОЛОГІЧНИЙ факультет**

**Кафедра УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва курсу**  *Нормативний/вибірковий* | Вступ до філологічної спеціальності  нормативний |
| **Ступінь освіти Бакалавр/магістр/доктор філософії**  **Освітня програма** | Бакалавр  014,01 Середня освіта Українська мова і література  014.01 Середня освіта. Українська мова і література та мова і література (англійська)  035.01Філологія. Українська мова та література |
| **Рік викладання/ Семестр/ Курс (рік навчання)** | *2020-2021/ І семестр / 1 курс* |
| **Викладач** | Єрмоленко С.І. |
| **Профайл викладача** | http://filolog.mdpu.org.ua/sklad-dekanatu-filologichnogo-fakul/kafedra-ukrayinskoyi-movi/sklad-kafedri-ukrayinskoyi-movi/yermolenko-svitlana-ivanivna/ |
| **Контактний тел.** | 098 7386458 |
| **E-mail:** | cvitlana.lana1@ukr.net |
| **Сторінка курсу в ЦОДТ МДПУ ім. Б.Хмельницького** | http://www.dfn.mdpu.org.ua/course/view.php?id=2025 |
| **Консультації** | *Очні консультації:*  щосереди, згідно графіку роботи кафедри української мови  *Онлайн-консультації:*  через систему ЦОДТ МДПУ ім. Б.Хмельницького. |

**1. Анотація**

Учитель української мови і літератури – людина, якій за фахом належить відкривати молодій генерації глибини наук, життєву мудрість, передавати навички діяльності. Із його працею свої сподівання пов’язують ті, у чиїх сім’ях зростають діти. Від нього залежать розвиток особистості і міцність основ суспільства. Справжнім учителем може стати людина з високими моральними якостями та рівнем культури, яка розуміє, що шлях до професії і шлях у професії потребують праці над собою, постійного самоформування і самовдосконалення. Усвідомлене входження в педагогічну справу починається з осягнення її засад і суті, призначення, функцій і структури педагогічної діяльності, раціональних методів професійного самовиховання.

Різноманітні аспекти цієї проблематики висвітлено у пропонованому освітньому компоненті «Вступ до філологічної спеціальності», адресованому студентам філологічного факультету. Програма вивчення освітнього компонента “Вступ до філологічної спеціальності” складена відповідно до освітньої програми підготовки першого рівня вищої освіти за спеціальностями: 035.01. Філологія. Українська мова і література, 014.01. Середня освіта. Українська мова і література, 014.01. Середня освіта. Українська мова і література та мова і література (англійська).

Предметом вивчення освітнього компонента є знайомство з особливостями педагогічної діяльності вчителя української мови і літератури.

Міждисциплінарні зв’язки: педагогіка, дидактика, лінгводидактика, психологія, методика української мови і літератури.

Програма освітнього компонента містить такі розділи:

1. Знайомство зі спеціальностями 035.01. Філологія. Українська мова і література, 014.01. Середня освіта. Українська мова і література, 014.01. Середня освіта. Українська мова і література та мова і література (англійська).
2. Філологічні дисципліни і методика їх викладання.
3. Огляд педагогічно-гуманітарного циклу дисциплін, які вивчаються студентами за спеціальностями 035.01. Філологія. Українська мова і література, 014.01. Середня освіта. Українська мова і література, 014.01. Середня освіта. Українська мова і література та мова і література (англійська).
4. Вчитель української мови і літератури у системі вищої школи; основні вимоги.

**2. Мета та ЗАВДАННЯ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

Мета освітнього компонента «Вступ до філологічної спеціальності» полягає у тому, щоб сформувати у студентів філологічного факультету загальне уявлення про структуру, зміст, характер і специфіку їхньої майбутньої професійної діяльності.

Основними завданнями вивчення освітнього компонента “Вступ до філологічної спеціальності” є

* показати заклади загальної середньої освіти як галузь майбутньої професійної діяльності вчителів української мови і літератури; ознайомити зі змістом та основними формами навчання в закладі вищої педагогічної освіти, видами і формами перевірки й оцінки знань, умінь та навичок студентів філологічного факультету;
* розкрити місце педагогічних практик студентів філологічного факультету в їхній професійній підготовці, шляхи формування культури педагогічного спілкування;
* дати уявлення про раціональні форми самовиховання у формуванні основ педагогічної майстерності у вчителів української мови і літератури;
* ознайомити майбутніх учителів української мови і літератури з системою освіти в Україні, принципами її побудови; сприяти формуванню особистості майбутнього вчителя української мови і літератури, розвитку його культури, ерудиції.

**3. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ЯКІ НАБУВАЮТЬСЯ ПІД ЧАС ОПАНУВАННЯ ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ**

1. Інтегральна компетентність:

* здатність розв’язувати складні задачі і практичні проблеми у галузі філологічної освіти, що передбачає застосування певних теорій та методів мовознавчої та літературознавчої, а також педагогічної наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

1. Загальні компетентності:

* здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
* здатність розробляти та управляти проектами.
* здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

1. Фахові компетентності:

* здатність володіти методологічними і теоретичними основами філологічних наук, методик навчання української мови і літератури, базовими знаннями з української мови, теорії та історії української літератури, методик викладання української мови та літератури.
* здатність використовувати науковий апарат для засвоєння теоретичних основ української мови та літератури, методик викладання української мови та літератури.
* здатність знаходити, використовувати навчальну й наукову інформацію, у тому числі іншомовну, в галузі філології та методики викладання на паперових та електронних носіях.
* здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.

**4. Результати навчання**

**Програмні результати навчання (ПРН)**

* знати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання української мови і літератури.
* знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різнорівневу (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.
* орієнтуватися в актуальних проблемах вивчення мови й літератури, інноваціях в освітньому процесі.
* уміти організовувати працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп’ютерні технології.
* формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням.

**5. Обсяг курсу**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид заняття** | **лекції** | **практичні заняття** | **самостійна робота** |
| **Кількість годин** | 30 | 30 | 60 |

**6. Політики курсу**

Політика академічної поведінки та етики:

* Не пропускати та не запізнюватися на заняття за розкладом;
* Вчасно виконувати завдання семінарів та питань самостійної роботи;
* Вчасно та самостійно виконувати контрольно-модульні завдання.

**7. СТРУКТУРА КУРСУ**

**7.1 СТРУКТУРА КУРСУ (ЗАГАЛЬНА)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кількість годин** | **Тема** | **Форма діяльності (заняття, кількість годин)** | **Література** | **Завдання** | **Вага оцінки** | **Термін виконання** |
| **БЛОК 1.** | | | | | | |
| 8 | Тема 1. Особливості педагогічної діяльності вчителя української мови і літератури | Лекція (4 год.)  Практичне заняття (4 год.)  Самостійна робота (8 год.) | 1-8 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 8 | Тема 2. Методика викладання філологічних дисциплін | Лекція (4 год.)  Практичне заняття (4 год.)  Самостійна робота (8 год.) | 1-8 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 8 | Тема 3. Професійно-педагогічна комунікація як феномен педагогічної діяльності вчителів української мови і літератури. | Лекція (4 год.)  Практичне заняття (4 год.)  Самостійна робота (8 год.) | 1-8 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 8 | Тема 4. Загальні засади педагогічної інноватики. Використання інноваційних технологій на уроках української мови і літератури | Лекція (4 год.)  Практичне заняття (4 год.)  Самостійна робота (8 год.) | 1-8 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 8 | Тема 5. Педагогічна етика вчителів української мови і літератури. | Лекція (4 год.)  Практичне заняття (4 год.)  Самостійна робота (8 год.) | 1-8 |  |  | впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль) |
| 8 | Тема 6. Психологічні джерела виховної майстерності вчителів української мови і літератури. | Лекція (4 год.)  Практичне заняття (4 год.)  Самостійна робота (8 год.) | 1-8 |  |  | впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль) |
| 8 | Тема 7. Основи педагогічної ергономіки на філологічному факультеті. | Лекція (4 год.)  Практичне заняття (4 год.)  Самостійна робота (8 год.) | 1-8 |  |  | впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль) |
| 8 | Тема 8. Філологічні дисципліни в системі педагогіки вищої школи. | Лекція (2 год.)  Практичне заняття (2 год.)  Самостійна робота (4 год.) | 1-8 |  |  | впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль) |

**7. 2 Схема курсу (лекційний блок)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема лекції** | **Зміст лекції** |
| Тема 1. Особливості педагогічної діяльності вчителя української мови і літератури | 1. Професійна діяльність і особистість учителя української мови і літератури. Загальні засади філологічної професії. 2. Становлення і розвиток філологічної професії. 3. Особливості філологічної професії. 4. Структура філологічної діяльності. 5. Стилі філологічної діяльності. 6. Учитель української мови як суб’єкт філологічної діяльності. 7. Специфіка філологічної спеціальності. |
| Тема 2. Методика викладання філологічних дисциплін | 1. Предмет методики викладання філологічних дисциплін. 2. Методика підготовки і читання лекцій на філологічному факультеті. 3. Методика підготовки і проведення семінарських занять на філологічному факультеті. 4. Самостійна робота студентів на філологічному факультеті. |
| Тема 3. Професійно-педагогічна комунікація як феномен педагогічної діяльності вчителів української мови і літератури. | 1. Особливості професійно-педагогічної комунікації вчителя української мови і літератури. 2. Інформація у професійно-педагогічній комунікації вчителів української мови і літератури. 3. Функції професійно-педагогічної комунікації вчителя української мови і літератури. 4. Модель процесу комунікації на філологічному факультеті. 5. Особливості філологічної комунікації. |
| Тема 4. Загальні засади педагогічної інноватики. Використання інноваційних технологій на уроках української мови і літератури | 1. Інноваційність як ознака сучасності філологічного факультету. 2. Гуманістична спрямованість освітніх інноваційних процесів на філологічному факультеті. 3. Педагогічна інноватика у структурі лінгвістичного знання. 4. Використання інноваційних технологій на уроках української мови і літератури. |
| Тема 5. Педагогічна етика вчителів української мови і літератури | 1. Моральна культура і духовна творчість учителя української мови і літератури. 2. «Інструментарій» моралі вчителів української мови і літератури. 3. Поняття «духовна творчість учителя української мови і літератури». 4. Джерела педагогічної етики. |
| Тема 6. Психологічні джерела виховної майстерності вчителів української мови і літератури. | 1. Самореалізація як духовно-практичний символ особистості вчителя української мови і літератури. 2. Саморозвиток і процес самореалізації особистості вчителя української мови і літератури. 3. Відповідальність як внутрішнє джерело самореалізації особистості вчителя української мови і літератури. |
| Тема 7. Основи педагогічної ергономіки на філологічному факультеті. | 1. Загальні засади ергономіки. 2. Становлення ергономіки як науки. 3. Місце ергономіки в системі гуманітарних наук. 4. Теоретико-методологічні основи педагогічної ергономіки щодо навчання української мови і літератури. 5. Розвиток ергономічних досліджень у філології. |
| Тема 8. Філологічні дисципліни в системі педагогіки вищої школи. | 1. Предмет і завдання педагогіки вищої школи. 2. Зв’язки педагогіки вищої школи з іншими науками. 3. Завдання педагогіки вищої школи на сучасному етапі. 4. Логіка і методика лінгвістичного дослідження. |

**7.3 Схема курсу (практичні заняття)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема практичного заняття** | **Зміст практичного заняття** |
| Тема 1. Особливості педагогічної діяльності вчителя української мови і літератури. | Обговорення теми. Виконання тестових завдань.  Питання для обговорення:   1. Розкажіть про професійну діяльність і особистість учителя української мови і літератури. Які Ви знаєте загальні риси філологічної професії? 2. Визначте становлення і розвиток філологічної професії. 3. Які Ви знаєте особливості філологічної професії? 4. Поясніть структуру філологічної діяльності. 5. Які Ви знаєте стилі філологічної діяльності?   У чому полягає специфіка філологічної спеціальності? |
| Тема 2. Методика викладання філологічних дисциплін. | Обговорення теми. Виконання тестових завдань.  Питання для обговорення:   1. Розкажіть про предмет методики навчання української мови? 2. Визначте специфіку підготовки і читання лекцій із філологічних дисциплін. 3. Які Ви знаєте види лекцій? 4. Поясніть, як правильно підготувати і провести семінарське заняття на філологічному факультету. 5. Які Ви знаєте види семінарських занять? 6. У чому полягає самостійна робота студентів на філологічних факультетах? |
| Тема 3. Професійно-педагогічна комунікація як феномен педагогічної діяльності вчителів української мови і літератури. | Обговорення теми. Виконання тестових завдань.  Питання для обговорення:   1. Розкажіть про особливості професійно-педагогічної комунікації. 2. Визначте функції професійно-педагогічної комунікації. 3. Які Ви знаєте моделі процесу комунікації? 4. Поясніть особливості філологічної комунікації. 5. Які Ви сприймаєте інформацію у професійного-педагогічній комунікації? 6. У чому полягає комунікативність учителя? |
| Тема 4. Загальні засади педагогічної інноватики. Використання інноваційних технологій на уроках української мови і літератури. | Обговорення теми. Виконання тестових завдань.  Питання для обговорення:  1.Розкажіть про інноваційність як ознаку сучасності.  2.Визначте гуманістичне спрямування освітніх інноваційних процесів.  3.Поясніть інноватику у структурі наукового знання.  4.Які Ви знаєте інноваційні технології?  5.У чому полягає специфіка використання інноваційних технологій на уроках української мови і літератури? |
| Тема 5. Психологічні джерела виховної майстерності вчителів української мови і літератури. | Обговорення теми. Виконання тестових завдань.  Питання для обговорення:   1. Розкрийте поняття «інструментарій» моралі вчителя української мови і літератури. 2. Які джерела філологічної етики Ви знаєте? 3. У чому сутність поняття «духовна творчість учителя української мови і літератури»? 4. Розкажіть про моральну культуру і духовну творчість учителя української мови і літератури. |
| Тема 6. Психологічні джерела виховної майстерності вчителів української мови і літератури. | Обговорення теми. Виконання тестових завдань.  Питання для обговорення:  1. Як самореалізація виявляється в духовно-практичній особистості вчителя української мови і літератури?  2. Що таке саморозвиток і процес самореалізації особистості? Як це практично здійснюється на філологічних факультетах?  3. Що таке «відповідальність»? Як вона впливає на фахову підготовка вчителів української мови і літератури? |
| Тема 7. Основи педагогічної ергономіки на філологічному факультеті. | Обговорення теми. Виконання тестових завдань.  Питання для обговорення:   1. Які Ви можете назвати основні засади ергономіки? 2. Розкажіть про становлення ергономіки як науки. 3. Яке місце ергономіки в системі наук? 4. Визначте теоретико-методологічні основи педагогічної ергономіки. 5. Який розвиток ергономічні дослідження пройшли від початку і до сьогодення? 6. Як ергономіка впливає на підготовку до уроку вчителів української мови і літератури? 7. Чи важливо знати основи ергономіки вчителям української мови і літератури? Які знання з цієї науки Вам уже відомі? |
| Тема 8. Філологічні дисципліни в системі педагогіки вищої школи. | Обговорення теми. Виконання тестових завдань.  Питання для обговорення:  1.У чому ви вбачаєте своєрідність сучасної освітньої ситуації? Охарактеризуйте причини і сутність світової кризи освіти.  2.Розкрийте соціальне значення таких принципів Державної національної програми «Освіта» («Україна ХХІ століття»): пріоритетність освіти; демократизація освіти; гуманізація освіти; гуманітаризація освіти; національне спрямування освіти; відкритість системи освіти; неперервність освіти; неподільність навчання й виховання; багатоукладність і варіантність освіти.  3.Обґрунтуйте роль інноваційних процесів у сучасній освіті.  4. Якими є вимоги до освітнього рівня фахівців сучасного високотехнологічного виробництва? Який педагог потрібен сучасному навчальному закладу?  5.Окресліть коло проблем навчального закладу, на вирішення яких спрямована інноваційна діяльність.  6. Розкрийте специфіку інноваційного навчання та його роль у розвитку самоцінної особистості. |

* 1. **Схема курсу (теми для самостійного опрацювання)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема для самостійного опрацювання** | **Зміст теми** |
| Тема 1. Особливості педагогічної діяльності вчителя української мови і літератури. | 1. Цілеспрямована діяльність.  2. Предмет праці. Засоби праці.  3. Учительська професія поєднує в собі дві спеціальності.  4. Поєднання в педагога виконавця та інструмента праці.  5. Система педагогічної діяльності.  6. Педагог у школі – вчитель української мови і літератури.  7. Класне керівництво.  8. Позакласна робота.  9. Позашкільна робота.  10. Постійне підвищення кваліфікації.  11. Методична робота. Організаторська функція. |
| Тема 2. Вимоги до особистості вчителя української мови і літератури. | 1. Якості вчителя української мови та літератури: педагогічна виваженість, розумна любов до дітей, знання свого предмета знання суміжних предметів, уміння передавати знання іншим.  2. Педагог різнобічно ерудована людина.  3. Вміння володіти своєю емоційно-вольовою сферою.  4. Педагогічна спостережливість.  5. Педагогічна майстерність. Рівні педагогічної майстерності: елементарний, базовий, досконалий, творчий.  6. Шість визначальних здібностей до педагогічної діяльності: комунікативність, перцептивні здібності, динамізм особистості, емоційна стабільність, оптимістичне прогнозування, креативність.  7. Педагогічне мислення.  8. Педагогічний такт. |
| Тема 3. Самостійна робота на філологічному факультеті. | 1. Бібліографія. Каталоги. Предметні каталоги. Алфавітні каталоги. Систематичний каталог.  2. Попереднє читання. Наскрізне читання (читання підряд). Вибіркове читання. 3. Повторне читання. Аналітичне читання (або читання з опрацюванням матеріалу).  4. Партитурне читання (або динамічне читання).  5. Змішане читання.  6. План. Тези. Конспект. Анотація. Реферат. Рецензія. Цитата.  7. Науково-дослідна робота студентів філологічного факультету. |
| Тема 4. Організація професійного самовиховання майбутніх учителів української мови і літератури. | 1. Самоспостереження. Самоаналіз. Самооцінка. Самозобов’язання.  2. План роботи над собою і програмами самовиховання.  3. Самопереконування. Самонавіювання. Самозаохочення. Самоосуд. Самонаказ. Самоконтроль. Самозвіт.  4. Ставлення вчителя української мови і літератури до своєї праці.  5. Ставлення вчителя української мови і літератури до учнів.  6. Ставлення вчителя української мови і літератури до учнівського колективу.  7. Ставлення учителя української мови і літератури до батьків учнів.  8. Ставлення вчителя української мови і літератури до своїх колег.  9. Ставлення вчителя української мови і літератури до педагогічного колективу.  10. Ставлення вчителя української мови і літератури до себе.  11. Ставлення вчителя української мови і літератури до керівника школи. |
| Тема 5. Зміст підготовки майбутнього вчителя української мови і літератури. | 1. Професіограма вчителя української мови і літератури.  2. Риси особистості педагога.  3. Суспільна спрямованість.  4. Професійно-педагогічна спрямованість.  5. Вимоги до психолого-педагогічної підготовки.  6. Робочий навчальний план.  7. Індивідуальний навчальний план студента.  8. Навчальна програма. |
| Тема 6. Організація навчального процесу у вищому педагогічному навчальному закладі на філологічному факультеті. | 1. Лекція. Вступна лекція. Тематична лекція. Оглядова лекція. Заключна лекція. Проблемна лекція. Лекція-візуалізація. Лекція удвох. Лекція із наперед запланованими помилками. Лекція-прес-конференція.  2. Семінарські заняття. Просемінар. Власне семінари. Спецсемінари.  3. Лабораторні роботи.  4. Індивідуальні заняття.  5. Консультація.  6. Колоквіум.  7. Індивідуальні завдання. |
| Тема 7. Система контролю та оцінювання знань, умінь і навичок студентів філологічного факультету. | 1. Міжсесійний контроль.  2. Попередня перевірка.  3. Поточний контроль.  4. Тематична перевірка.  5. Колоквіуми.  6. Консультації.  7. Підсумкова перевірка.  8.Заліки. Іспити.  9.Норми оцінювання. |
| Тема 8. Навчальна і виробнича практики студентів філологічних факультетів. | 1. Навчальна (фольклорна) практика.  2. Навчальна (педагогічна) практика.  3. Навчальна (літературно-краєзнавча) практика.  4.Навчальна (діалектологічна) практика.  5. Виробнича (педагогічна) практика. |

**8. Система оцінювання та вимоги**

|  |  |
| --- | --- |
| **Загальна система оцінювання курсу** | За семестр з курсу дисципліни проводяться два періодичні контролі (ПКР), результати яких є складником результатів контрольних точок першої (КТ1) і другої (КТ2). Результати контрольної точки (КТ) є сумою поточного (ПК) і періодичного контролю (ПКР): КТ = ПК + ПКР. Максимальна кількість балів за контрольну точку (КТ) складає 50 балів. Максимальна кількість балів за періодичний контроль (ПКР) становить 60 % від максимальної кількості балів за контрольну точку (КТ), тобто 30 балів. А 40 % балів, тобто решта балів контрольної точки, є бали за поточний контроль, а саме 20 балів. Результати поточного контролю обчислюються як середньозважена оцінок (Хср) за діяльність студента на практичних (семінарських) заняттях, що входять в число певної контрольної точки. Для трансферу середньозваженої оцінки (Хср) в бали, що входять до 40 % балів контрольної точки (КТ), треба скористатися формулою: ПК = (Хср)∗20 / 5. Таким чином, якщо за поточний контроль (ПК) видів діяльності студента на всіх заняттях Хср = 4.1 бали, які були до періодичного контролю (ПКР), то їх перерахування на 20 балів здійснюється так: ПК = 4.1∗20 / 5 = 4.1 \* 4 = 16.4 // 16 (балів). За періодичний контроль (ПКР) студентом отримано 30 балів. Тоді за контрольну точку (КТ) буде отримано КТ = ПК + ПКР = 16 + 30 = 46 (балів).  Студент має право на підвищення результату тільки одного періодичного контролю (ПКР) протягом двох тижнів після його складання у випадку отримання незадовільної оцінки.  Підсумковим контролем є екзамен, на його складання надається 100 балів за виконання тестів (або задач чи завдань іншого виду). Загальний рейтинг з дисципліни (ЗР) складається з суми балів (Е), отриманих на екзамені, і підсумкової оцінки (ПО) та ділиться навпіл. ЗР = (ПО + Е) / 2 |
| **Практичні заняття** | **«5»** – студент в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну, обов’язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі розрахункові / тестові завдання. Здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.  **«4»** – студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну та обов’язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість розрахункових / тестових завдань. Студент здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, у яких можуть бути окремі несуттєві помилки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.  **«3»** – студент в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових розрахунків, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину розрахункових / тестових завдань. Має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого; під час виявлення причинно-наслідкових зв’язків і формулювання висновків.  **«2»** – студент не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових розрахунків, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив окремі розрахункові / тестові завдання. Безсистемно відділяє випадкові ознаки вивченого; не вміє зробити найпростіші операції аналізу і синтезу; робити узагальнення, висновки. |
| **Умови допуску до підсумкового контролю** | Студент, який навчається стабільно на «відмінні» оцінки і саме такі оцінки має за періодичні контролі, накопичує впродовж вивчення навчального курсу 90 і більше балів, має право не складати екзамен з даної дисципліни.  Студент зобов’язаний відпрацювати всі пропущені семінарські заняття протягом двох тижнів. Невідпрацьовані заняття (невиконання навчального плану) є підставою для недопущення студента до підсумкового контролю. |

**9. Рекомендована література**

**Основна література**

1. Інтерактивний комплекс навчально-методичного забезпечення освітнього компонента.

2. Методичні рекомендації до проведення практичних занять із курсу „Вступ до філології” / Уклад.: С.І. Єрмоленко. Мелітополь, 2019. 59 с.

3. Вступ до філології: Навчальний посібник. Уклад. С.І. Єрмоленко, Т.В. Сіроштан, З.О. Митяй. 2019. 98 с.

4. Мешко Г. М. Вступ до педагогічної професії : навч. посіб. / Г. М. Мешко. К. : Академвидав, 2010. 200 с. (Серія «Альма-матер»).

5. Фіцула М. М. Вступ до педагогічної професії : Навчальний посібник для студентів вищих педагогічних закладів освіти.Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2003. 136 с.

6. Якса Н.В. Основи педагогічних знань : Навч. посіб.. Київ : Знання, 2007. 358 с. (Вища освіта ХХІ століття).

**Допоміжна література**

7. Безпалько О. В. Соціальна педагогіка в схемах і таблицях : Навчальний посібник. Київ : Центр навч. літератури, 2003. 137 с.

8. Бондар В. І. Дидактика : Підручник. Київ : Либідь, 2005. 264 с.

9. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи : Методичний посібник. Київ : Центр навч. літератури, 2003. 316 с.

**Інформаційні ресурси в інтернеті**

* 1. Нова Мова (<http://novamova.com.ua>)
  2. Лінгур (<http://linguist.univ.kiev.ua>)
  3. Електронна бібліотека Національної бібліотеки України імені

В.І. Вернадського (<http://www.nbuv.gov.ua/eb>)

* 1. Лінгвістичний портал (<http://proling.com>)

Тлумачний словник української мови (http://vvww.unicorne.org/dictionnaireU