**Мелітопольський державний педагогічний університет**

**імені Богдана Хмельницького**

**філологічний факультет**

**кафедра української мови**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва освітнього компоненту**  *Нормативний/вибірковий* | Модуль 1. Методологія наукових досліджень в галузі  *нормативний* |
| **Ступінь освіти Бакалавр/магістр/доктор філософії**  **Освітня програма** | Магістр  035.01 Філологія. Українська мова і література |
| **Рік викладання/ Семестр/ Курс (рік навчання)** | *2020-2021/* І *семестр / 1 курс* |
| **Викладач** | Хомчак Олена Геннадіївна |
| **Профайл викладача** | http://filolog.mdpu.org.ua/sklad-dekanatu-filologichnogo-fakul/kafedra-ukrayinskoyi-movi/sklad-kafedri-ukrayinskoyi-movi/homchak-olena-gennadiyivna/ |
| **Контактний тел.** | 0957786875 |
| **E-mail:** | Elenahom77@ukr.net |
| **Сторінка освітнього компоненту на сайті центру освітніх дистанційних технологій МДПУ ім. Б. Хмельницького** | http://www.dfn.mdpu.org.ua/course/view.php?id=3365 |
| **Консультації** | *Очні консультації:*  щосереди, згідно графіку роботи кафедри української мови.  *Онлайн-консультації:*  через систему ЦОДТ МДПУ ім. Б. Хмельницького. |

**1. Анотація**

На початку ХХІ століття в лінгвістичних студіях значно посилився лінгвофілософський компонент, зумовлений прагненням переглянути загальні підходи і принципи дослідження мови, визначитися стосовно її ролі в житті людини, з’ясувати функціональну природу мови як семіотичної системи, виробити відповідний інструментарій, настанови й способи опису й аналізу її підсистем та продуктів. Предметом навчальної дисципліни є наука як система знань, методологія наукової творчості, загальні та спеціальні методи лінгвістичних досліджень, організаційні основи та інформаційне забезпечення наукових розвідок, необхідність наочності представлення результатів проведеного дослідження, настанови, способи, принципи та процедури мови та її продуктів, що склалися в межах певних мовознавчих течій, шкіл, розвідок окремих лінгвістів.

Дисципліна «М.1. Методологія сучасних лінгвістичних досліджень» належить до переліку нормативних дисциплін. Вона забезпечує магістрантам теоретичні знання з методології наукових і насамперед лінгвістичних досліджень; навчає їх орієнтуватися в етапах історії світового та вітчизняного мовознавства як зміні лінгвістичних парадигм, дає знання про сучасний стан і перспективи лінгвістичної методології, закладає розуміння основних положень, наукових концепцій у цій сфері; формує уміння застосовувати на практиці різні методики лінгвістичного дослідження; виробляє навички вільного оперування метамовою лінгвістики, відповідною загальнонауковою та лінгвістичною термінологією.

**2. Мета та ЗАВДАННЯ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

**Мета** – 1) поглиблення знань магістрантів у різних сферах сучасного науково-лінгвістичного знання; 2) ознайомлення з методами, підходами, інструментарієм, метамовою новітніх мовознавчих дисциплін: лінгвокультурології, лінгвокогнітології, лінгвокомунікативістики, дискурсології тощо; 2) формування навичок пов’язування теоретичних знань з практикою лінгвістичного аналізу емпіричних мовних фактів; 3) розвиток креативних здібностей здобувачів вищої освіти; 4) розвиток вмінь адекватної інтерпретації наукового дискурсу.

**Завдання** – ознайомити здобувачів вищої освіти з новими галузями мовознавства, що отримали поширення протягом останніх десятиліть; висвітлити магістрантам характеристику головних напрямкі лінгвістики у новій парадигмі знання; системно ознайомити магістрантів із категорійно-понятійним апаратом лінгвометодології; навчити студентів аналізувати ключові проблеми та спірні питання лінгвістичних дисциплін у сучасній науковій парадигмі; висвітлити методологічні засади сучасного мовознавства, пізнавальні настанови, принципи і процедури дослідницької діяльності.

**3. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ЯКІ НАБУВАЮТЬСЯ ПІД ЧАС ОПАНУВАННЯ ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ**

Навчальна програма використовується для формування таких компетентностей, визначених освітньо-науковою програмою«Філологія. Українська мова і література» другого рівня вищої освіти за спеціальністю 035.01 Філологія. Українська мова і література галузі знань 03 Гуманітарні науки:

* ЗК 2. Здатність застосовувати отримані знання у практичній роботі;
* ЗК 4. Здатність проводити наукову діяльність у галузі філології та педагогіки;
* ФК 1. Здатність володіти методологічними і теоретичними основами філологічних наук, методик навчання української мови і літератури, базовими знаннями з української мови;
* ФК 11. Здатність шляхом самостійного навчання освоювати нові методи, теорії та напрями філологічних наук, використовуючи знання з лінгвістики.
* ФК 13. Свідоме сприймання будь-якого явища в галузі філології, вміння аналізувати мовні факти.

**4. Результати навчання**

**Програмні результати навчання (ПРН)**

РН 3. Уміти використовувати фундаментальні й прикладні аспекти наукової теорії.

РН 4. Назвати основні напрямки розвитку філологічної науки, методи філологічних досліджень, основи мовознавчих наук.

РН 13. Володіти основними поняттями, термінами, положеннями мовознавства, орієнтуватися на здобутки сучасної української і світової мовознавчої науки.

РН 15. Володіти сукупністю знань про структуру мовної системи, уміти оперувати цими знаннями у процесі професійної діяльності: аналізувати, зіставляти, групувати факти мови, використовувати методи відповідного етнолінгвістичного опису.

РН 17. Здатність систематично підвищувати свою професійну діяльність.

**5. Обсяг ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид заняття** | **лекції** | **практичні заняття** | **самостійна робота** |
| **Кількість годин** | 8 | 8 | 29 |

**6. Політика**

Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького є вільним і автономним центром освіти, що покликаний давати адекватні відповіді на виклики сучасності, плекати й оберігати духовну свободу людини, що робить її спроможною діяти згідно з власним сумлінням; її громадянську свободу, яка є основою формування суспільно відповідальної особистості, академічну свободу та академічну доброчесність, що є головними рушійними силами наукового поступу. Внутрішня атмосфера університету будується на засадах відкритості, прозорості, гостинності, повазі до особистості.

Вивчення навчальної дисципліни «М 1. Методологія сучасних лінгвістичних досліджень» потребує: виконання завдань згідно з навчальним планом; підготовки до семінарських занять; роботи в інформаційних джерелах; опрацювання рекомендованої основної та додаткової літератури, а також ознайомлення з історичними джерелами та історіографічними працями.

Підготовка та участь у семінарських заняттях передбачає: ознайомлення з програмою навчальної дисципліни, питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення теоретичного матеріалу, конспекту лекцій, а також позицій, викладених у підручниках, монографічній та іншій науковій літературі.

Результатом підготовки до заняття повинно бути змістовне володіння здобувачем вищої освіти матеріалом теми, якій присвячено відповідне заняття, а саме: підтвердження теоретичного матеріалу прикладами з лінгвістичних джерел, знання основних дефініцій, уміння аргументовано викласти певний матеріал, підготувати презентацію власних навчальних пошуків, коментувати відповіді інших здобувачів, доповнювати їх, знаходити помилки (неточності, недоліки) та надавати правильну відповідь.

Відповідь здобувача повинна демонструвати ознаки самостійності виконання поставлених завдань, відсутність ознак повторюваності та плагіату.

Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, бути зваженим, уважним та дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

**7. СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

**7.1 СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (ЗАГАЛЬНА)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кількість годин** | **Тема** | **Форма діяльності (заняття, кількість годин)** | **Література** | **Завдання** | **Вага оцінки** | **Термін виконання** |
| **БЛОК 1. Сучасна лінгвометодологія: історія, стан, перспективи розвитку. Ключові поняття лінгвометодології** | | | | | | |
| 4 | Тема 1. Загальні відомості про наукове дослідження | Лекція (2 год.)  Самостійна робота (2 год.) | 1-10 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 5 | Тема 2. Лінгвістика та її об'єкт. | Практичне заняття (2 год.)  Самостійна робота (3 год.) | 1-10 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 6 | Тема 3. Методи лінгвістичної компаративістики. | Лекція (2 год.)  Самостійна робота (4 год.) | 1-10 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 6 | Тема 4. Лінгвістична типологія та її методи. | Практичне заняття (2 год.)  Самостійна робота (4 год.) | 1-10 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 8 | Тема 5. Методи структурної лінгвістики. | Практичне заняття (2 год.)  Самостійна робота (4 год.) | 1-10 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 6 | Тема 6.Антропоцентрична парадигма в сучасній лінгвістиці. | Лекція (2 год.)  Самостійна робота (4 год.) | 1-10 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 6 | Тема 7. Гендерна лінгвістика. | Практичне заняття (2 год.)  Самостійна робота (4 год.) | 1-10 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |
| 6 | Тема 8.Методи дискурсивних досліджень. | Практичне заняття (2 год.)  Самостійна робота (4 год.) | 1-10 |  |  | впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль) |

**7. 2 СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (лекційний блок)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема лекції** | **Зміст лекції** |
| Загальні відомості про наукове дослідження. | Основні поняття.  Визначення методології, підходи, методи і методики наукових досліджень.  Технологія лінгвістичного дослідження.  Етапи наукового дослідження. |
| Методи лінгвістичної компаративістики. | Порівняльно-історичне мовознавство.  Етапи становлення та розвитку порівняльно-історичного мовознавства.  Зовнішня реконструкція як основний метод порівняльно-історичного мовознавства.  Порівняльно-історичне мовознавство на сучасному етапі.  Внутрішня реконструкція.  Ареальна лінгвістика та її методи. |
| Методи структурної лінгвістики. | Загальне поняття про структурну лінгвістику.  Метод компонентного аналізу.  Дистрибутивний аналіз.  Трансформаційний аналіз.  Породжувальна граматика Н. Хомського.  Метод шести кроків Ю.М. Караулова.  Метод семантичних відмінків Ч. Філлмора. |
| Гендерна лінгвістика. | Методи дослідження.  Поняття про гендерну лінгвістику. Стать і гендер. Основні напрямки гендерних досліджень.  Гендерні дослідження в соціолінгвістиці.  Кроскультурне, етно- і лінгвокультурологічні дослідження.  Чоловік і жінка в процесі комунікації.  Нейролінгвістичні характеристики гендеру. Гендерні особливості тексту. |

**7.3 СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (практичні заняття)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема практичного заняття** | **Зміст практичного заняття** |
| Лінгвістика та її об'єкт. | Мета лінгвістичних досліджень.  Наукові парадигми в мовознавстві. |
| Лінгвістична типологія та її методи. | Методи перекладознавства.  Предмет  лінгвістичної типології.  Види типологічних досліджень.  Лінгвістичні універсалії.  Методи типологічного аналізу.  Теорія перекладу. Методи дослідження. |
| Антропоцентрична парадигма в сучасній лінгвістиці. | Лінгвокультурологія та її методи.  Вплив В. Гумбольдта на виникнення і розвиток антропоцентричної парадигми в мовознавстві.  Основні принципи сучасного мовознавства.  Лінгвокультурологія як наука. Методи лінгвокультурології. |
| Методи дискурсивних досліджень. | Поняття про дискурс-аналіз.  Основні школи вивчення дискурсу.  Методи вивчення дискурсу як продукту комунікації:  контент-аналіз, метод когнітивного картування, контекстуально-  інтерпретаційний метод, метод діалогічної інтерпретації.  Методи вивчення дискурсу як процесу: конверсаційний аналіз, етнографічний метод. |

**7.СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (теми для самостійного опрацювання)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема для самостійного опрацювання** | **Зміст теми** |
| Загальні відомості про наукове дослідження | Основні поняття.  Визначення методології, підходи, методи і методики наукових досліджень.  Технологія лінгвістичного дослідження.  Етапи наукового дослідження. |
| Лінгвістика та її об'єкт. | Мета лінгвістичних досліджень.  Наукові парадигми в мовознавстві. |
| Методи лінгвістичної компаративістики. | Порівняльно-історичне мовознавство.  Етапи становлення та розвитку порівняльно-історичного мовознавства.  Зовнішня реконструкція як основний метод порівняльно-історичного мовознавства.  Порівняльно-історичне мовознавство на сучасному етапі.  Внутрішня реконструкція.  Ареальна лінгвістика та її методи. |
| Лінгвістична типологія та її методи. | Методи перекладознавства.  Предмет  лінгвістичної типології.  Види типологічних досліджень.  Лінгвістичні універсалії.  Методи типологічного аналізу.   1. Теорія перекладу. Методи дослідження. |
| Методи структурної лінгвістики. | Загальне поняття про структурну лінгвістику.  Метод компонентного аналізу.  Дистрибутивний аналіз.  Трансформаційний аналіз.  Породжувальна граматика Н. Хомського.  Метод шести кроків Ю.М. Караулова.  Метод семантичних відмінків Ч. Філлмора. |
| Антропоцентрична парадигма в сучасній лінгвістиці. | Лінгвокультурологія та її методи.  Вплив В. Гумбольдта на виникнення і розвиток антропоцентричної парадигми в мовознавстві.  Основні принципи сучасного мовознавства.  Лінгвокультурологія як наука. Методи лінгвокультурології. |
| Гендерна лінгвістика. | Методи дослідження.  Поняття про гендерну лінгвістику. Стать і гендер. Основні напрямки гендерних досліджень.  Гендерні дослідження в соціолінгвістиці.  Кроскультурне, етно- і лінгвокультурологічні дослідження.  Чоловік і жінка в процесі комунікації.  Нейролінгвістичні характеристики гендеру. Гендерні особливості тексту. |
| Методи дискурсивних досліджень. | Поняття про дискурс-аналіз.  Основні школи вивчення дискурсу.  Методи вивчення дискурсу як продукту комунікації:  контент-аналіз, метод когнітивного картування, контекстуально-  інтерпретаційний метод, метод діалогічної інтерпретації.  Методи вивчення дискурсу як процесу: конверсаційний аналіз, етнографічний метод. |

1. **МЕТОДИ ТА ФОРМИ КОНТРОЛЮ**

Методи, які будуть використані для оцінювання результатів навчання:

* усний;
* письмовий (перша ті друга контрольні точки);
* тестовий контроль;
* практична перевірка під час практичних занять;
* контроль виконання завдань самостійної роботи (реферати, есе, презентації, творчі проекти тощо)
* підсумковий (семестровій) – залік.

Періодичний контроль складається з контрольної роботи (перша контрольна точка). Контрольна робота включає тестові завдання. Перша контрольна робота включає питання з тем Блоку 1.Сучасна лінгвометодологія: історія, стан, перспективи розвитку. Ключові поняття лінгвометодології.

**Критерії оцінювання відповідно ДО видів контролю**

Контроль за видами діяльності здобувачів вищої освіти здійснюється шляхом поточного оцінювання знань (під час практичних занять), контролю виконання завдань самостійної роботи (презентації, творчі проекти), періодичного контролю періодична контрольна робота, заліку.

Загальна система оцінювання курсу

За семестр з дисципліни проводиться два періодичні контролі (ПКР), результати яких є складником результатів контрольних точок першої (КТ1) і другої (КТ2). Результати контрольної точки (КТ) є сумою поточного (ПК) і періодичного контролю (ПКР): КТ = ПК + ПКР. Максимальна кількість балів за контрольну точку (КТ) складає 50 балів. Максимальна кількість балів за періодичний контроль (ПКР) становить 60 % від максимальної кількості балів за контрольну точку (КТ), тобто 30 балів. А 40 % балів, тобто решта балів контрольної точки, є бали за поточний контроль, а саме 20 балів. Результати поточного контролю обчислюються як середньозважена оцінок (Хср) за діяльність здобувача на практичних (семінарських) заняттях, що входять в число певної контрольної точки. Для трансферу середньозваженої оцінки (Хср) в бали, що входять до 40 % балів контрольної точки (КТ), треба скористатися формулою: ПК = (Хср)∗20 / 5. Таким чином, якщо за поточний контроль (ПК) видів діяльності здобувача на всіх заняттях Хср = 4.1 бали, які були до періодичного контролю (ПКР), то їх перерахування на 20 балів здійснюється так: ПК = 4.1∗20 / 5 = 4.1 \* 4 = 16.4 // 16 (балів). За періодичний контроль (ПКР) отримано 30 балів. Тоді за контрольну точку (КТ) буде отримано КТ = ПК + ПКР = 16 + 30 = 46 (балів).

Здобувач вищої освіти має право на підвищення результату тільки одного періодичного контролю (ПКР) протягом двох тижнів після його складання у випадку отримання незадовільної оцінки.

Підсумковим контролем є залік.

Здобувач зобов’язаний відпрацювати всі пропущені практичні заняття протягом двох тижнів. Невідпрацьовані заняття (невиконання навчального плану) є підставою для недопущення здобувача до підсумкового контролю.

Критерії оцінювання поточного контролю на практичних заняттях (усне, письмове опитування):

**«5»** – здобувач в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну, обов’язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі тестові завдання. Здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.

**«4»** – здобувач достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну та обов’язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість тестових завдань. Здобувач здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв’язки, у яких можуть бути окремі несуттєві помилки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.

**«3»** – здобувач в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових розрахунків, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину тестових завдань. Має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого; під час виявлення причинно-наслідкових зв’язків і формулювання висновків.

**«2»** – здобувач не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових розрахунків, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив окремі тестові завдання. Безсистемно відділяє випадкові ознаки вивченого; не вміє зробити найпростіші операції аналізу і синтезу; робити узагальнення, висновки.

Критерії оцінювання періодичного контролю

Контрольна робота включає 30 тестових завдань по 1 балу – 30 балів. Максимальна кількість балів 30.

Критерії оцінювання підсумкового (семестрового) контролю

Підсумковий контроль з дисципліни « Модуль 1. Методологія наукових досліджень в галузі» відбувається у формі заліку. Підсумкове семестрове оцінювання (залік) включає результати аудиторної та самостійної роботи (макс. 40 б.), а також періодичного контролю (перша (30 б.) та друга (30 б.) контрольні точки. Максимальна кількість балів, яку може набрати студент під час вивчення дисципліни – *100 б.*

**9. Рекомендована література**

**Базова**

1. Надикто В.Т. Основи наукових досліджень: підручник / В.Т. Надикто. - Херсон: Олді-Плюс, 2017. – 267 с.
2. Ковалів Ю. Абетка дисертанта: Методичні принципи написання дисертації : посібник / Юрій Ковалів. – К. : Твім інтер, 2009. – 456, [2] с.
3. Колесников О.В. Основи наукових досліджень : навчальний посібник / О.В. Колесников. – 2-ге вид., випр. та доп. – К. : Центр учбової літератури, 2011. – 143 с.
4. Кохановский В.П. Философия и методология науки : учебник для высших учебных заведений / В.П. Кохановский. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1999. – 576 с.
5. Нурманбетова Д.Н. Философия и методология науки : учебное пособие / Д.Н. Нурманбетова. – Астана : ЕНУ, 2002. – 204 с.
6. Розин В.М. Наука: происхождение, развитие, типология, новая концептуализация : учебное пособие / В.М. Розин. – М. : Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЭК», 2008. – 600 с. – (Серия «Библиотека студента»).
7. Рузавин Г.И. Методы научного исследования : [монография] / Г.И. Рузавин. – М. : Мысль, 1975. – 236, [1] с.
8. Сабитов Р.А. Основы научных исследований : учебное пособие / Р.А. Сабитов. – Челябинск, 2002. – 138 с.
9. Сурмін Ю.П. Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація : навчально-методичний посібник / Ю.П. Сурмін. – К. : НАДУ, 2008. – 182 с.
10. Ткаченко О.К., Рудницький В.Л., Зіновчук А.В. Методика наукових досліджень : методичний посібник для студентів старших курсів спеціальності «фізика» / О.К. Ткаченко, В.Л. Рудницький, А.В. Зіновчук. – Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2012. – 151 с.
11. Ушаков Е.В. Введение в философию и методологию науки : учебник / Е.В. Ушаков. – М. : Изд-во «Экзамен», 2005. – 528 с. – (Серия «Учебник для вузов»).
12. Фролов И.Т., Араб-оглы Э.А., Борзенков В.Г. Этика науки // Введение в философию : учебное пособие для ВУЗов / И.Т. Фролов, Э.А. Араб-оглы, В.Г. Борзенков. – 2-е изд. Перераб. и дополн. – М. : Республика, 2002. – 622 с.
13. Цехмістрова Г.С. Основи наукових досліджень : навчальний посібник / Цехмістрова Г.С. – К. : Вид. дім «Слово», 2004. – 235 с.
14. Эко У. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки : учебно-методическое пособие / Умберто Эко; пер. с ит. Е. Костюкович. – 2 изд. – М. : Книжный дом «Университет», 2003. – 238, [1] с.
15. Як підготувати і захистити дисертацію на здобуття наукового ступеня: методичні поради / автор-упорядник Л.А. Пономаренко. – 2-е вид., випр. і доп. – К. : Редакція «Бюлетня Вищої атестаційної комісії України», Вид-во «Толока», 2001. – 80 с.

**Допоміжна**

1. Бойко Р.В. Без компіляцій і плагіату (Про юридичні аспекти попередження незаконних запозичень у дисертаційних дослідженнях) / Р.В. Бойко, М.О. Фролов // Бюлетень ВАК. – 2008. – № 12. – С. 11–13.
2. Горбунов-Посадов М.М. Інтернет-активнiсть як обов’язок ученого / М.М. Горбунов-Посадов // Морфологiя. – 2008. – Т. 2. – № 3. – С. 84–88.
3. ДСТУ ГОСТ 7.1:2006 «Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання».
4. Іванишин В. Нариси з теорії літератури : навчальний посібник / В.П. Іванишин. – К. : ВЦ «Академія», 2010. – 253 с. – (Серія «Альма-матер»).
5. Інтелектуальна власність в Україні: правові засади та практика : У 4-х т. Т. 2 : Авторське право і суміжні права / С.О. Довгий, В.С. Дроб’язко, В.О. Жаров та ін.; за ред. Г.І. Миронюка, В.С. Дроб’язка. – К. : Видавничий Дім «Ін Юре», 1999. – 460 с.
6. Інтелектуальна власність: теорія і практика інноваційної діяльності : підручник / за ред. М.В. Вачевського. – К. : ВД «Професіонал», 2005. – 448 с.
7. Кочерган М.П. Загальне мовознавство : підручник / М.П. Кочерган. – Вид. 3-тє, доп. – К. : ВЦ «Академія», 2010. – 464 с. – (Серія «Альма-матер»).
8. Літературознавча енциклопедія. У 2-х т. / автор-укладач Ковалів Ю.І. – К. : ВЦ «Академія», 2007. – (Серія «Енциклопедія ерудита»).
9. Літературознавчий словник-довідник / ред. кол.: Гром’як Р.Т., Ковалів Ю.І., Теремко В.І. – К. : ВЦ «Академія», 1997. – 750 с. – (Nota bene).
10. Матвєєва Т.С. Курсова, дипломна, магістерська робота: етапи виконання, структура, правила оформлення, норми бібліографічного опису : методичний посібник для студентів філологічного факультету / Т.С. Метвєєва. – Харків, 2008. – 74 с.
11. Методичні рекомендації до написання курсових і дипломних робіт для студентів філологічного факультету / уклад. Даниліна О.В., Костенко Л.М. – Мелітополь : МДПУ, 2007. – 38 с.
12. Основні вимоги до дисертацій та авторефератів дисертацій // Бюлетень ВАК України. – 2007. – № 6. – С. 9–17.
13. Потєхіна В.О. Інтелектуальна власність : навчальний посібник / В.О. Потєхіна. – К. : ЦУЛ, 2008. – 414 с.
14. Приклади оформлення бібліографічного опису у списку джерел, який наводять у дисертації, і списку опублікованих робіт, який наводять в авторефераті // Бюлетень ВАК України. – 2009. – № 5. – С. 26–30.
15. Рассел Б. Искусство мыслить / Бертран Рассел; общая редакция, составление и предисловие О.А. Назаровой; [перевод с англ. Козловой Е.Н., Назаровой О.А., Сычевой С.Г.]. – [2-е изд., испр.]. – М. : Идея-Пресс, Дом интеллектуальной книги, 1999. – 240 с.
16. Современное зарубежное литературоведение (страны Западной Европы и США): концепции, школы, термины : энциклопедический справочник / науч. ред. и сост.: И.П. Ильин, Е.П. Цурганова. – [2-е издание, испр. и дополненное]. – М. : Интрада – ИНИОН, 1999. – 319 с.
17. Токмань Г. Курсова, бакалаврська, дипломна, магістерська роботи з української літератури та методики її викладання в школі: Вимоги до змісту та оформлення / Ганна Токмань. – К. : ІВЦ Держкомстату України, 2001. – 62 с.
18. Українська мова : енциклопедія / редкол.: В.М. Русанівський, О.О. Тараненко (співголови) [та ін.]. – 2-е вид., випр. і доп. – К. : Вид-во «Українська енциклопедія» імені М.П. Бажана, 2004. – 824 с.
19. Этика науки. Ведомости / под ред. В.И. Бакштановского, Н.Н. Карнаухова. – Тюмень : НИИ ПЭ, 2001. – Вып. 18. – 244 с.

**10. Інформаційні ресурси**

1. <http://www.mon.gov.ua> – Офіційний сайт Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України.
2. [www.nbuv.gov.ua](http://www.nbuv.gov.ua) – Офіційний сайт Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського.
3. Батыгин Г. С. Социология интернет: наука и образование в виртуальном пространстве [Электронный ресурс] / Г. С. Батыгин. – Режим доступа : <http://www.nir.ru/sj/sj/sj1-01bat.html>.
4. Горбенко Я.О. Інтернет у сучасних наукових комунікаціях [Електроний ресурс] / Я.О. Горбенко // Соціологічні дослідження. – 2008. – № 7. – Режим доступу : [http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc\_Gum/Soc\_dos/2008\_7/ gorbunko.pdf](http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Soc_dos/2008_7/%20gorbunko.pdf).
5. Нормы научной этики [Электронный ресурс] // Наука в Сибири. – Режим доступа: <http://www.sbras.ru/HBC/2002/n04-05/f17.html>.
6. Потапова Н.В. К вопросу об особенностях редактирования текста произведения научной литературы [Электронный ресурс] / Н.В. Потапова. – Режим доступа : <http://www.nbuv.gov.ua/portal/natural/Titd/2010_3/16.pdf>.
7. Советы молодому ученому [Электронный ресурс] // [BioScience Blog – Научный Биологический блог](http://shmain.ru/). – Режим доступа : <http://shmain.ru/sovety-molodomu-uchenomu/osnovy-nauchnoj-etiki/nauchnyj-etiket.html>.