

АНОТАЦІЯ

«Європейські цінності у професійній підготовці філологів»

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Мета й завдання	<p>Засвоєння курсу має на меті формування в його слухачів цілісного системного уявлення про європейські цінності, розуміння їх місця та ролі у процесах євроінтеграції українського суспільства. Окрім цього він покликаний сприяти дієвій імплементації цінностей об'єднаної Європи засобами філологічної освіти всіма учасниками цього процесу шляхом запровадження інноваційного інструментарію при викладанні філологічних освітніх компонентів на засадах демократичного освітнього простору ЄС.</p> <p>Освітній компонент «Європейські цінності у професійній підготовці філологів» є вибірковою. Вона має євроінтеграційний характер як у теоретичному (змістовому), так і в практичному (прикладному) аспектах.</p> <p>Завданнями освітнього компоненту є підтримка курсу на євроінтеграцію як свідомого та закономірного вибору України; сприяння вихованню активного громадянства й відтак – розбудові суспільства на засадах ліберально-демократичних цінностей європейської спільноти; демократизація українського освітнього простору; оновлення європейської ідентичності українців; формування світогляду, що ґрунтується на культурному багатстві, повазі до інших мов та культур, традицій, толерантного ставлення до всіх націй та народностей; стимулювання міжкультурного діалогу.</p>
Обсяг годин, кредитів ЄКТС	На вивчення освітнього компоненту відводиться 120 год., 4 кредити ЄКТС.
Термін викладання	Освітній компонент викладається протягом одного семестру.
Короткий зміст	<p>БЛОК 1. Аксіологічна парадигма сучасної Європи: літературні проєкції</p> <p>Тема 1. Європейська цивілізація і загальнолюдські цінності.</p> <p>Тема 2. Комуністична травма Східної Європи:</p>

	<p>«Готтленд» Маріуша Щигела.</p> <p>Тема 3. Універсальність насильства: «Очищення» Софі Оксанен.</p> <p>Тема 4. Опір тиранії: «Як Мадонна прибула на Місяць» Рольфа Бауердіка.</p> <p>Тема 5. Коли світ летить у прірву: «Мадрид, 1936» Едуардо Мендоси.</p> <p>Тема 6. Індивідуальний досвід як емблема історії: «Вбрання Анни» Паскаля Юге.</p> <p>Тема 7. У пошуках ідентичності: «Вера» Жана-П'єра Орбана.</p> <p>Тема 8. Правда обману: «Самозванець» Хав'єра Серкаса.</p> <p>Тема 9. Мрія про порозуміння: «Цинк» Давіда Рейбука.</p> <p>Тема 10. Право на непричетність: «За спиною» Гаськи Шиян.</p> <p>БЛОК 2. Мовне розмаїття європейського суспільства як ключ до конструктивного діалогу</p> <p>Тема 1. Лінгвістичне мапування європейського простору.</p> <p>Тема 2. Сприятливі фактори конструктивного діалогу між представниками різних культур.</p> <p>Тема 3. Культурна і лінгвістична взаємозалежність та взаємний вплив.</p> <p>Тема 4. Лінгвістична картина світу.</p> <p>Тема 5. Шляхи уникнення або вирішення комунікативних невдач та конфліктів.</p> <p>Тема 6. Індивідуальна і масова ментальність, ідеологія і культура в європейському суспільстві.</p> <p>Тема 7. Вплив національного характеру на міжкультурну комунікацію.</p> <p>Тема 8. Соціокультурні проблеми у навчанні і викладанні іноземних мов.</p> <p>Тема 9. Мовна політика Європейського Союзу у сприянні конструктивного діалогу між представниками молоді.</p>
<p>Перелік компетентностей</p>	<p>ПРН 2 - фундаментальних наук для формування світогляду й соціалізації особистості та освоєння загальнопрофесійних освітніх компонентів;</p> <p>ПРН 14- упорядковувати отримані теоретичні та практичні дані щодо дослідження в мові та літературі;</p> <p>ПРН 17 - спілкуватися письмово й усно в іншомовному</p>

	соціумі в рамках професійного й наукового спілкування; ПРН 22 - аналізувати результати різних аспектів професійної діяльності з метою забезпечення конкурентоспроможності відповідних фахових послуг; проблем у навчанні та/або професійній діяльності та на межі предметних галузей;
Результати навчання	<p><i>Основні знання:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формування концепції образу сучасної Європи; - розширення знань про цінності європейської цивілізації; - поінформованість про культурне та мовне розмаїття європейської спільноти. <p><i>Основні вміння:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - здатність вибудувувати конструктивний діалог з представниками будь-якої національності та культури; - здатність кваліфіковано донести знання про ЄС до широкого загалу; - здатність удосконалювати особистісні та професійні навички протягом життя, спираючись на аксіологічні засади європейської спільноти.
Система оцінювання	Поточний контроль: оцінювання виконання завдань на практичних заняттях, оцінювання 2-х модульних контрольних робіт, виконання творчих індивідуальних завдань.
Форми контролю	Підсумковий контроль: залік
Кафедра	Кафедра германської філології