

АНОТАЦІЯ

Культура української мови

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Мета й завдання	<p>Мета курсу – подати науково обґрунтований погляд на українську мову як на довершену поліфункціональну систему, прищепити чуття естетики мовлення, вміння працювати над словом.</p> <p>Завдання курсу полягає в тому, щоб озброїти здобувачів вищої освіти науковою методологією пізнання мовностилістичних явищ.</p> <p>Теоретичне засвоєння курсу передбачає, що здобувач вищої освіти <i>повинен знати</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">-критерії розмежування і принципи класифікації функціональних стилів;-основні етапи формування, становлення та розвитку стилів української мови;-найважливіші характеристики мовностилістичних ресурсів сучасної мови. <p>У практичному аспекті здобувач вищої освіти <i>повинен вміти</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">– доцільно використовувати стилістичні ресурси української мови;– визначати стилістичні ознаки мовних одиниць у текстах усіх функціональних стилів;– правильно оцінювати стилістичні можливості мовних засобів;– конструювати стилістично довершені тексти, вміти удосконалювати своє і чуже мовлення.
Обсяг годин, кредитів ЄКТС	На вивчення дисципліни відводиться 120 годин (4 кредити ЄКТС).
Термін викладання (семестр)	Дисципліна викладається у 4 семестрі.
Короткий зміст	Лекційно-практичний курс “Культура української мови” розрахований на здобувачів вищої освіти старших курсів філологічного факультету спеціальності українська мова і література. Стилiстичний напрямок у лiнгвiстицi якнайтiснiше пов’язаний iз проблемою функцiонування мови, тому його вивчення зумовлене як теоретичними, так i практичними мiркуваннями. Культура української мови передбачає поряд iз засвоєнням нової

	<p>лінгвістичної інформації аналіз відомих мовних явищ та їх закономірностей з погляду функціонування у різних стилях літературної мови. Вироблені мовознавцями та митцями слова норми з теоретичної царини переходять у практичну площину. А це спричинює появу невинуватених відступів від стилістичної однорідності письмових та усних текстів, невправність у використанні засобів словесної образності, обмеженість синоніміки, засилля штампів та фальшивої патетики, засмічення невмотивованими запозиченнями й кальками з російської та інших мов, особливо на рівні лексики та фразеології. За таких умов дуже важливо озброїти знанням стилістичних багатств нашої мови насамперед майбутніх учителів української мови.</p> <p>Цей курс є завершальним у вивченні сучасної української літературної мови та допоміжних лінгвістичних дисциплін. Він дає можливість узагальнити набуті студентами знання, систематизувати їх та поглибити з урахуванням загальностильових і внутрішньостильових норм.</p> <p>Цей курс пов'язаний з основною лінгвістичною дисципліною “Сучасна українська літературна мова” і спрямований на оволодіння студентами фонетичних, лексичних, морфологічних та синтаксичних норм. Курс тісно пов'язаний з курсом “Історія української літературної мови”, а також з літературознавством та мовознавством. Спираючись на набуті під час вивчення згаданих дисциплін знання, узагальнюючи та поглиблюючи їх, здобувачі вищої освіти навчаються вести українськомовну діяльність з урахуванням загальностильових і внутрішньостильових норм.</p>
<p>Перелік компетентностей</p>	<p>Інтегральна компетентність: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю й невизначеністю педагогічних умов організації навчально-виховного процесу в основній (базовій) середній школі.</p> <p>Загальні компетентності:</p> <p>ЗК 1 Здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу.</p> <p>ЗК 2 Здатність усвідомлено засвоювати знання з дисциплін, передбачених навчальним планом, що сприяють розвитку загальної культури й соціалізації</p>

	<p>особистості, схильності до етичних цінностей.</p> <p>ЗК 4 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 7 Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 6 Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>ЗК 7 Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>Спеціальні (фахові) компетентності:</p> <p>Знання: ФК 2. Знання фундаментальних наук в обсязі, необхідному для освоєння дисциплін циклу професійної підготовки; здатність до їх систематизації та використання.</p> <p>Комунікація: ФК 10 Спроможність оцінити комунікативну і/або естетичну значущість художнього тексту; володіння навичками кваліфікованої інтерпретації різноманітних типів текстів, у тому числі й навичками розкривати їх смисл. ФК 11 Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.</p>
<p>Результати навчання</p>	<p>Опанувавши дисципліну «Культура української мови», здобувачі вищої освіти повинні досягти таких програмних результатів навчання:</p> <p>Знання: ПРН 3. Знає основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різнорівневу (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.</p> <p>Уміння: ПРН 13. Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими). ПРН 14. Володіє комунікативною мовленнєвою компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний) компоненти, здатний вдосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень. ПРН 19. Володіє основами професійної культури, має здатність створювати й редагувати тексти фахового змісту.</p> <p>Комунікація: ПРН 29. Ефективно спілкується в колективі, науково-навчальній, соціально-культурній</p>

	<p>та офіційно-ділових сферах; виступає перед аудиторією, бере участь у дискусіях, обстоює власну думку (позицію), дотримується культури поведінки й мовленнєвого спілкування.</p> <p>Автономія і відповідальність: ПРН 30. Здатний учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.</p>
Система оцінювання	Поточний контроль, поетапний, модульний, підсумковий контроль.
Форми контролю	Залік
Кафедра	Кафедра української мови: кандидат філологічних наук, доцент О.В. Коваль