

Мелітопольський державний педагогічний університет
імені Богдана Хмельницького

Філологічний факультет

Кафедра методики викладання германських мов

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ТЕОРЕТИЧНИЙ КУРС ОСНОВНОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
(МОДУЛЬ 1. ФОНЕТИКА)

для студентів

Ступінь вищої освіти **перший**

Галузь знань **01 Освіта**

Спеціальність **014.02 СО.МІЛ (а)**
Середня освіта (Мова і література (англійська))

(Шифр за ОПП: ОЗП-12)

Мелітополь, 2021

1. Опис навчальної дисципліни

Теоретичний курс основної іноземної мови (Модуль 1: фонетика)

Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького

Філологічний факультет

Кафедра методики викладання германських мов

Освітньо-професійна програма:

Середня освіта. Мова і література (англійська, німецька), перший рівень вищої освіти за спеціальністю 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)); галузь знань 01 освіта / педагогіка; академічна кваліфікація: бакалавр середньої освіти (за предметними спеціальностями «Мова і література (англійська)» та «Мова і література (німецька)»); професійна кваліфікація: вчитель англійської, німецької мов та світової літератури.

Мова навчання: англійська

Розробники: доц. Гурова Т. Ю., ст. викл. Рябуха Т. В.

Затверджено
на засіданні кафедри
методики викладання
германських мов
Протокол № 1 від
30 серпня 2021 року

Завідувач кафедри:
Гуров С.Ю.

© Гурова Т. Ю., 2021

© Рябуха Т. В., 2021

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Ступінь вищої освіти галузь знань, спеціальність, спеціалізація	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Ступінь вищої освіти: перший (бакалаврський) Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 035.041 Ф.ГМЛ Філологія. Германські мови і літератури (переклад включно) Освітня програма	Нормативна	
Блоків – 2		Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 90		1-й	
		Семестр	
Тижневих годин – 2		2-й	
		Лекції	
		20 год. год.	
		Практичні, семінарські	
		20 год. год.	
		Лабораторні	
	Самостійна робота		
	50 год. год.		
Індивідуальні завдання:			
Вид контролю: залік			

2. Мета навчальної дисципліни

Місце дисципліни у освітній програмі: обов'язкова.

Метою дисципліни є забезпечення комплексного опису фонетичної системи сучасної англійської мови як сукупності різнорівневих функціональних одиниць.

Перелік компетентностей, які набуваються під час опанування дисципліною:

ІК1 Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у певній галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується визначеністю умов і вимог.

ЗК2 **Гнучкість та креативність мислення.** Набуття гнучкого мислення, відкритість до застосування мовно-літературних знань та компетентностей в широкому діапазоні можливих місць роботи та повсякденному житті.

ЗК3 **Комунікаційні навички.** Здатність до ефективного комунікування та до представлення складної комплексної інформації у стислій формі усно та письмово, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та відповідні технічні терміни; вільне володіння державною мовою.

ЗК8 Аналіз та синтез. Здатність аналізувати, синтезувати, оцінювати, виявляти педагогічні проблеми і виробляти рішення щодо їх усунення; здатність вчитися; автономія; здатність вдосконалювати власне навчання, включно з розробленням навчальних і дослідницьких навичок.

ЗК10 Проведення наукових досліджень. Здатність до визначення наукового апарату, планування, організації, проведення наукового дослідження, опрацювання його результатів із застосуванням методів математичної статистики. Вміння застосовувати основні пошукові методи в професійній сфері; здатність оперувати науковою термінологією, дослідницькі навички; навички управління інформацією.

ФК3 Здатність знаходити, використовувати навчальну й наукову інформацію, у тому числі іншомовну, в галузі філології та методики викладання на паперових та електронних носіях, проводити навчально-пошукову діяльність із використанням праць видатних теоретиків.

3. Результати навчання

РН 31 - знання основних напрямків розвитку філологічної науки, методів філологічних досліджень, основ мовознавчих наук.

РН 32 - знання фундаментальних наук, в обсязі, необхідному для освоєння загальнопрофесійних дисциплін.

РН 34 - знання шляхів розвитку і сучасного стану англійської та німецької мови та літератури із визначенням актуальних проблем мовознавства і літературознавства.

РН 334 - вміння спілкуватися письмово й усно в іншомовному соціумі в рамках професійного й наукового спілкування;

РН 335 - володіти основними поняттями, термінами, положеннями мовознавства та літературознавства, орієнтуючись на здобутки сучасної науки;

РН 337 - систематично підвищувати рівень своєї професійної діяльності; зокрема, шляхом провадження дослідницької та/або інноваційної діяльності;

РН 3310 - вміти здійснювати рефлексію, самоаналіз та самокорекцію здійснюваної професійної діяльності.

РН А1- аналізувати результати різних аспектів професійної діяльності з метою забезпечення конкурентоспроможності відповідних фахових послуг; проблем у навчанні та/або професійній діяльності та на межі предметних галузей;

РН С1- упорядковувати отримані теоретичні та практичні дані щодо дослідження в мові та літературі

4. Критерії оцінювання

Оцінка	Критерії оцінювання
«відмінно»	правильна і повна відповідь на питання, викладена в певній логічній послідовності у бездоганній мовній формі та підкріплена прикладами
«добре»	правильна і повна відповідь на питання, викладена в певній логічній послідовності, яка містить дві-три несуттєві помилки
«задовільно»	повна відповідь на питання, яка містить суттєву помилку, або неповна, нелогічна відповідь
«незадовільно»	відповідь, в якій не виявлено розуміння основного змісту навчального матеріалу або яка містить декілька суттєвих помилок

5. Засоби оцінювання

Поточний контроль: презентації результатів виконаних завдань та досліджень

Поетапний контроль: тест

Підсумковий контроль: залік

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточний контроль 100 б.		Залік ПК 1 + ПК 2 100 б.
ПК 1 практ. заняття + контр. робота 20+30=50 б.	ПК 2 практ. заняття + контр. робота 20+30=50 б.	

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	відмінно
82-89	B	добре
74-81	C	
64-73	D	задовільно
60-63	E	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

6. Програма навчальної дисципліни

БЛОК I. ВСТУП ДО НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Тема 1. Фонетика як наука

Предмет фонетики як науки і навчальної дисципліни. Зв'язок фонетики з іншими лінгвістичними дисциплінами: лексикологією, граматиною та стилістикою. Роль фонетики в навчанні іноземних мов.

БЛОК II. СЕГМЕНТНИЙ РІВЕНЬ ФОНЕТИЧНОЇ СИСТЕМИ

Тема 2. Приголосні звуки: артикуляційний аспект

Основні принципи класифікації англійських приголосних: ступінь участі голосу та рівень шуму (шумні та сонорні); робота голосових зв'язок (дзвінки та глухі); спосіб артикуляції (смичні, щілинні, смично-щілинні; взривні, фрикативні, африкати); місце артикуляції (губні, язичні, фарингальні); позиція м'якого піднебіння (оральні, назальні). Модифікації приголосних звуків: асиміляція (повна, часткова, проміжна), акомодация, елізія.

Тема 3. Голосні звуки: артикуляційний аспект

Основні принципи класифікації англійських голосних: стійкість артикуляції (монофтонги та дифтонги); тривалість артикуляції (короткі та довгі); участь губ (лабіалізовані та нелабіалізовані); розташування язика в горизонтальній та вертикальній площинах (передні, центральні, задні; високі (закриті), середні (напіввідкриті), низькі (відкриті)). Модифікації голосних звуків: акомодация, редукція (кількісна, якісна, нульова). Сильні та слабкі форми.

Тема 4. Звуки мови: функціональний аспект

Фонема як діалектична єдність трьох аспектів: 1) матеріальності та об'єктивності; 2) абстрагованості та узагальненості; 3) функціональності. Поняття алофону. Функції фонем, взаємозв'язок і взаємозалежність функцій. Фонемний аналіз звуків мови: визначення фонемного статусу кожного звуку (фонемна самостійність або несамостійність). Методика і процедура визначення фонемної самостійності або несамостійності звуку: поняття мінімальних пар, фонологічної опозиції, релевантних і нерелевантних ознак. Фонологічний аналіз англійських голосних. Фонологічний аналіз англійських приголосних.

БЛОК III. ПОНАДСЕГМЕНТНИЙ РІВЕНЬ ФОНЕТИЧНОЇ СИСТЕМИ

Тема 5. Склад як фонетична одиниця

Визначення складу. Типи складів: прикриті, неприкриті; відкриті, закриті. Складоутворюючі звуки в англійській мові. Основні правила складоподілу в сучасній англійській мові.

Тема 6. Наголос як фонетична одиниця

Визначення наголосу. Ступень наголосу: головний, другорядний, нульовий (відсутність наголосу). Місце наголосу. Модифікація наголосу багатоскладових слів у зв'язному мовленні. Розрізнявальна функція наголосу.

Тема 7. Інтонація як фонетична одиниця

Визначення інтонації. Компоненти інтонації: мелодика, фразовий наголос, темп та ритм мовлення, паузація, тембр голосу. Конститутивна функція інтонації: інтонаційна група як смислова і просодична єдність. Дистинктивна функція інтонації: базові інтонаційні моделі і їх семантика. Способи графічного зображення інтонації.

БЛОК IV. ОРФОЕПІЧНА НОРМА ТА ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ ВИМОВИ

Тема 8. Регіональні та соціальні варіанти англійської вимови

Орфоепічна норма. Національні та регіональні варіанти вимови, соціальна диференціація вимови. Фонетична карта Британії та США. Варіанти вимови за межами Британії та США (Канада, Австралія, Нова Зеландія). Спеціалізовані словники англійської вимови.

Тема 9. Функціональна диференціація англійської вимови

Інформаційний (формальний) стиль; науковий (академічний) стиль; публіцистичний (ораторський) стиль; художній (декламаторський) стиль; розмовний (фамільярний) стиль.

7. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	л а б	і н д	с. р.		л	п	л а б	і н д	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
БЛОК I. ВСТУП ДО НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ												
Тема 1. Фонетика як наука	10	2	2	-	-	6						
Разом за блоком 1	10	2	2	-	-	6						
БЛОК II. СЕГМЕНТНИЙ РІВЕНЬ ФОНЕТИЧНОЇ СИСТЕМИ												
Тема 2. Приголосні звуки: артикуляц. аспект	10	2	2	-	-	6						
Тема 3. Голосні звуки: артикуляц. аспект	10	2	2	-	-	6						
Тема 4. Звуки мови: функц. аспект	10	2	2	-	-	6						
Разом за блоком 2	30	6	6	-	-	18						
БЛОК III. ПОНАДСЕГМЕНТНИЙ РІВЕНЬ ФОНЕТИЧНОЇ СИСТЕМИ												
Тема 5. Склад як ФО	10	2	2	-	-	6						
Тема 6. Наголос як ФО	10	2	2	-	-	6						
Тема 7. Інтоніяція як ФО	10	2	2	-	-	6						
Разом за блоком 3	30	6	6	-	-	18						
БЛОК IV. ОРФОЕПІЧНА НОРМА ТА ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ ВИМОВИ												
Тема 8. Регіональні / соціальні варіанти англійської вимови	8	2	2	-	-	4						
Тема 9. Функціональна диференціяція англійської вимови	12	4	4	-	-	4						
Разом за блоком 4	20	6	6	-	-	8						
Усього	90	20	20	-	-	50						

8. Теми лекцій

№ з/п	Назва теми лекції та питання, що вивчаються	Кількість годин
1	Фонетика як наука предмет фонетики як науки та навчальної дисципліни; зв'язок фонетики з іншими лінгвістичними дисциплінами: лексикологією, граматиною та стилістикою; місце фонетики в навчанні іноземних мов.	2
2	Приголосні звуки: артикуляційний аспект артикуляційні характеристики окремих звуків; модифікація звуків у зв'язному мовленні (асиміляція, акомодация, елізія).	2
3	Голосні звуки: артикуляційний аспект артикуляційні характеристики окремих звуків; модифікація звуків у зв'язному мовленні (акомодация, редукція); сильні та слабкі форми.	2
4	Звуки мови: функціональний аспект Поняття «фонема», «аллофон», «фон». Фонема як діалектична єдність трьох аспектів: матеріальності та об'єктивності; абстрагованості та узагальненості; функціональності. Функції фонем. Методи фонологічного аналізу звуків: метод мінімальних пар, метод фонологічної опозиції.	2
5	Склад як фонетична одиниця Різновиди складів; складоутворюючі звуки в англійській мові; основні правила поділу на склади.	2
6	Наголос як фонетична одиниця Природа наголосу; місце та ступінь наголосу; модифікація наголосу багатоскладових слів у зв'язному мовленні.	2
7	Інтонація як фонетична одиниця Компоненти інтонації (мелодика, фразовий наголос, темп та ритм мовлення, паузація, тембр голосу); утворююча функція інтонації (інтонаційна група як смислова і просодична єдність); розрізнявальна функція інтонації (базові інтонаційні моделі та їхня семантика).	2
8	Регіональні / соціальні варіанти англійської вимови Орфоепічна норма; національні та регіональні варіанти вимови; фонетична карта Британії та США; варіанти вимови за межами Британії та США (Канада, Австралія, Нова Зеландія); спеціалізовані словники англійської вимови.	2
9-10	Функціональна диференціяція англійської вимови Інформаційний (формальний) стиль; науковий (академічний) стиль; публіцистичний (ораторський) стиль; художній (декламаторський) стиль; розмовний (фамільярний) стиль.	4
Разом		20

9. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми та питання, що вивчаються	Форми контролю	Кількість годин
1	Фонетика як наука: предмет фонетики як науки та навчальної дисципліни; зв'язок фонетики з лексикологією, граматикую та стилістикою; зв'язок фонетики з зв'язок фонетики з навчанням іноземних мов; транскрипція на уроках англійської мови.	усне опитування; тестування; читання вголос	2
2	Приголосні звуки: артикуляційний аспект органи мовлення; артикуляційна база англійської вимови; артикуляційні характеристики окремих звуків; модифікація звуків у зв'язному мовленні (асиміляція, акомодация, елізія).	усне опитування; тестування; читання вголос	2
3	Голосні звуки: артикуляційний аспект артикуляційні характеристики окремих звуків; модифікація звуків у зв'язному мовленні (акомодация, редукція); сильні та слабкі форми.	усне опитування; тестування; читання вголос	2
4	Звуки мови: функціональний аспект Поняття «фонема», «алофон», «фон». Фонема як діалектична єдність трьох аспектів: матеріальності та об'єктивності; абстрагованості та узагальненості; функціональності. Функції фонем. Методи фонологічного аналізу. Фонологічний аналіз англійських голосних. Фонологічний аналіз англійських приголосних.	усне опитування; тестування; читання вголос	2
5	Склад як фонетична одиниця різновиди складів; складоутворюючі звуки в англійській мові; основні правила поділу на склади.	усне опитування; тестування; читання вголос	2
6	Наголос як фонетична одиниця природа наголосу; ступінь та місце наголосу; модифікація наголосу багатоскладових слів у зв'язному мовленні.	усне опитування; тестування; читання вголос	2
7	Інтонація як фонетична одиниця компоненти інтонації; інтонаційна група як смислова і просодична одиниця; базові інтонаційні моделі та їхня семантика.	усне опитування; тестування; читання вголос	2

8	Регіональна / соціальна диференціація англійської вимови Орфоепічна норма; національні та регіональні варіанти вимови; фонетична карта Британії та США; варіанти вимови за межами Британії та США (Канада, Австралія, Нова Зеландія); спеціалізовані словники англійської вимови.	усне опитування; тестування; читання вголос	2
9	Функціональна диференціація англійської вимови Інформаційний (формальний) стиль; науковий (академічний) стиль; публіцистичний (ораторський) стиль; художній (декламаторський) стиль; розмовний (фамільярний) стиль.	усне опитування; тестування; читання вголос	4
Разом			20

10. Самостійна робота

Теми для самостійного опрацювання

№ з/п	Теми і перелік питань що винесені на самостійне вивчення
1	Теми 1-7 Фонетичний аналіз запропонованого тексту відповідно до вивченої теми
2	Теми 8-9 Презентація варіанту англійської вимови (територіального, соціального або функціонального)

11. Методи навчання

Словесні: лекція, пояснення, інструктаж, бесіда.

Наочні: демонстрація, презентація.

Практичні: вправи

12. Методи контролю

1. Поточний контроль: індивідуальне та фронтальне опитування, тестування
2. Поетапний (модульний) контроль: письмова контрольна робота
3. Самостійна робота студента: опорний конспект, презентація, фонетичний аналіз тексту
4. Залік

13. Рекомендована література

Основна

1. Б. Авраменко Теоретична фонетика сучасної англійської мови: навч. посібник / Б. В. Авраменко. – Одеса: видавець Букаєв Вадим Вікторович, 2019. – 93 с.
2. О. Колесник, К. Гаращук, Л. Гаращук Теоретична фонетика англійської мови: навч. посібник для студентів факультетів іноземних мов – Житомир: ЖДУ імені Франка, 2015. – 226 с.
3. Паращук В.Ю. Теоретична фонетика англійської мови: Навчальний посібник для студентів іноземних мов (англ. мов.) – Вінниця: Нова книга, 2009. – 232 с.

Допоміжна

1. Гурова Т.Ю., Рябуха Т. В., Зиненко Н. В., Гостіщева Н. О. On forming phonetic competence of future interpreters / до питання про формування фонетичної компетенції майбутніх перекладачів/ Науковий вісник Мелітопольського державного педагогічного університету. – Серія: Педагогіка, 2018. – Вип. 1(20). – С. 151-157
2. Гурова Т.Ю., Рябуха Т. В., Зиненко Н. В., Гостіщева Н. О. M-Learning as an Additional Source of Forming Phonetic Competence of Future Interpreters/ Advanced Education ISSN 2410-8286 (Online), ISSN 2409-3351 (Print)), 2020. - Issue 14 pp. 66-74
3. Вrabель Т. Лекції та методичний посібник для семінарів з теоретичної фонетики англійської мови / Т. Вrabель. – Ужгород: ПоліПрінт, 2009. – 176 с
4. Теоретична фонетика сучасної англійської мови: Навчальний посібник (англ. мовою) / Бровченко Т.О. та ін. – Одеса: Астропринт, 2003. – 133 с.
5. Теоретична фонетика сучасної англійської мови: Навчальний посібник (англ. мовою) / Бровченко Т.О. та ін. – Одеса: Астропринт, 2003. – 133 с.
6. Carr Ph. A Glossary of Phonology. – Edinburgh: Edinburgh University Press, 2008. – 217 p.
7. Celce-Murcia M. Teaching Pronunciation: a reference for teachers of English to speakers of other languages / M. Celce-Murcia, D. Brinton, J. Goodwin. – Cambridge: Cambridge University Press, 1996. – 435p.
8. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. – Cambridge: Cambridge University Press, 2003. – 499 p.
9. Gimson's Pronunciation of English. – London: Hodder Education, 2008. – 195 p.
10. Kelly G. How to Teach Pronunciation. – London: Longman, 2001. – 154 p.
11. McCully Ch. The Sound Structure of English. – Cambridge: Cambridge University Press, 2009. – 243 p.
12. Odden D. Introducing Phonology. – Cambridge: Cambridge University Press, 2005. – 363 p.

13. Ogden R. An Introduction to English Phonetics. – Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009. – 209 p.
14. Roach P. English Phonetics and Phonology. – Cambridge: Cambridge University Press, 1999. – 212 p.
15. Ryabukha T. V. Teaching pronunciation in current TEFL practices / Materiály V mezinárodní vědecko-praktická conference «Věda a vznik – 2009/2010». – Díl 17. Filologické vědy: Praha: Publishing House «Education and Science» s. r. o., 2010. – P. 27-29.
16. Ryabukha T. V. Interference and transfer on the phonological level in Teaching English as a Foreign Language to Ukrainian students / British Journal of Education and Science. – London, 2014. – №4. – P. 385-388.
17. Ryabukha T. V., Kharchenko T. I., Gostishcheva N. O. Teaching Pronunciation in Current TEFL Practice // Proceedings of the 4th International Sciences Congress "Science and Education in the Modern World" (New Zealand, Auckland, 5-7 January 2015). – Auckland, 2015. – P. 204-209.

14. Інформаційні ресурси

1) IELTS Pronunciation

<https://www.youtube.com/watch?v=yq7SsZvd9zg>

2) BBC Pronunciation Tips

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/>

<https://www.youtube.com/watch?v=kur9zAMOkKc>

3) English Pronunciation - Secrets of English Pronunciation

<https://www.youtube.com/watch?v=n4zGSKEff7c&list=PLD6t6ckHsрубLp8Ia8duzu5fN4riM2-B1&index=6>

4) English Pronunciation - Syllables and Word Stress

<https://www.youtube.com/watch?v=CN-iBGNc6WM>

5) English Pronunciation - Weak Forms and Strong Forms

<https://www.youtube.com/watch?v=e->

<SgbV0VtoY&index=7&list=PLD6t6ckHsрубLp8Ia8duzu5fN4riM2-B1>

6) English Pronunciation - Weak Forms

<https://www.youtube.com/watch?v=PzkzA77RMzg&list=PLD6t6ckHsрубLp8Ia8duzu5fN4riM2-B1>

7) English Pronunciation - Linking

<https://www.youtube.com/watch?v=23waYQrmo6w&index=2&list=PLD6t6ckHsrubLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI>

8) English Pronunciation - Contractions

<https://www.youtube.com/watch?v=OvaXnJqrdeg&list=PLD6t6ckHsrubLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI&index=3>

9) English Pronunciation - How To Pronounce '-ED' Verb Endings

<https://www.youtube.com/watch?v=gFG2fb17SHc&index=9&list=PLD6t6ckHsrubLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI>

10) English Pronunciation - The 'Schwa'

<https://www.youtube.com/watch?v=UPsr58dFkNw&index=4&list=PLD6t6ckHsrubLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI>

11) English Pronunciation - Difficult Words to Pronounce

<https://www.youtube.com/watch?v=fY-YMcJ0ZWw&index=5&list=PLD6t6ckHsrubLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI>

12) English Pronunciation - How to Speak English More Fluently

<https://www.youtube.com/watch?v=uitSoetxSQk>

13) Peter Roach

<http://pronunciationstudio.com/peter-roach/>

http://www.cambridge.org/elt/peterroach/author_video.htm

14) Prosody - The early days. A lecture by Peter Roach, part 1

<https://www.youtube.com/watch?v=cvP6I6jHG6w>

15) Prosody, Linguistic Structure and Interaction. A lecture by Peter Roach, part 2

<https://www.youtube.com/watch?v=L0RZ2UUsos>

16) Stress and intonation. A Lecture by Peter Roach, part 3.

<https://www.youtube.com/watch?v=-hPGfPVDKks>

17) Rhythm and stress-timing. A lecture by Peter Roach, part 6

<https://www.youtube.com/watch?v=Ivdy9fe-luM>

18) Peter Roach. English Phonetics and Phonology (Book and CD's)

<http://www.ex.ua/94558647>

19) Peter Roach. Encyclopedia of Phonetics and Phonology

<http://www.twirpx.com/file/809615/>

http://wata.cc/forums/uploaded/182_1164561576.pdf

20) David Brett: English Phonetics and Phonology for Non-native Speakers

<http://davidbrett.uniss.it/>

- 21) Sentence Stress (by a native-speaker British English teacher)
https://www.youtube.com/watch?v=-0G_yZfXJUQ
- 22) Functions of the Vocal Cords
<https://www.youtube.com/watch?v=Q9sxCNTg97Y>
- 23) Looking At A Voice
<https://www.youtube.com/watch?v=cARrJoDDUVY>
- 24) Ken Stevens x-ray film
<https://www.youtube.com/watch?v=DcNMCB-Gsn8>
- 25) The British Council phonemic chart
<http://www.teachingenglish.org.uk/article/phonemic-chart>
<http://www.teachingenglish.org.uk/try/activities/phonemic-chart>
- 26) International Phonetic Alphabet (IPA)
<https://www.youtube.com/watch?v=o8KppNXfx2k>
- 27) Phonetic Chart Explained
<https://www.youtube.com/watch?v=JfwVXfl0EnI>
- 28) Interactive Phonetic Chart (British Male Voice with Examples)
https://www.youtube.com/watch?v=I1Cjec_Rk7A
- 29) Phonemic Chart Animated (Complete)
<https://www.youtube.com/watch?v=Ufdm3ufV6pg>
- 30) Introduction to the Phonemic Chart
https://www.youtube.com/watch?v=xx_X-LDgWfs
- 31) Interactive Phonetic chart for English Pronunciation
<https://www.youtube.com/watch?v=0HeujZ45OZE>
- 32) Interactive Phonemic Chart
<https://www.englishclub.com/pronunciation/phonemic-chart-ia.htm>
- 33) English pronunciation games online
<http://englishlecturer.com/teaching-material-sources/pronunciation/english-pronunciation-games-online/>
- 34) Cambridge Phonemic Games
http://www.cambridgeenglishonline.com/Phonetics_Focus/

35) English Pronunciation Tests

http://englishteststore.net/index.php?Itemid=318&catid=38:pronunciation-tests&id=205:english-pronunciation-tests&option=com_content&view=article

<http://english-test.us/test/index.php?menu=63>

<http://www.elbase.com/selector.php#pronunciation>

<http://justenglish.me/2014/04/05/english-pronunciation-test/>

36) English Pronunciation Method: Colour Trick

<https://www.youtube.com/watch?v=1THETD7RqJI>

37) Colour Trick: When the English tongue we speak (a poem)

<https://www.youtube.com/watch?v=s-G9r6DjdQU>

38) When the English tongue we speak (a poem)

<https://www.youtube.com/watch?v=FmAaX0kREGQ>

39) A Pronunciation Poem

<https://www.youtube.com/watch?v=Y-GDoVBIVeA>

40) English Pronunciation / Listening (video, mp3, PDF)

<http://international.ouc.bc.ca/pronunciation/>

41) Phonetic Exercises Online. Interactive Materials for Learners.

<http://www.englishmedialab.com/pronunciation/vowelvideo.html>

42) Phonetic Symbols, Poems of English Pronunciation, Dictation Practice online

<http://www.learnenglish.de/pronunciationpage.htm>

43) Exercises for English pronunciation

<http://www.esl-galaxy.com/pronunciation.html>

44) Tongue Twisters Free Downloads (text +MP3)

<http://www.download-esl.com/tonguetwisters/easy/easytongue.html>

45) Tongue Twisters online practice

<http://www.englishonline.org.cn/en/listen-watch/sounds-interesting/tree-toad#>

46) Native speaker dictations, free online (graded, 5 levels)

<http://www.dictationonline.com/>

47) Worldwide Accents of English

<http://www.gazzaro.it/accents/files/accents2.html>

48) Sounds of American English: animation, video, audio

<http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/english/frameset.html>

49) Phonetic exercises (American English, for all levels).

<http://www.learnersdictionary.com/pronex/pronex.htm>

50) A free online Talking Dictionary of English Pronunciation

<http://www.howjsay.com/>

51) Karaoke: Over 7,200 songs online

http://www.tuneintoenglish.com/?page_id=118&pgno=1#azindex-2

52) English language Links

<http://www.omniglot.com/links/english.htm>